



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Seminarium dyplomowe

Przedmiot

Kierunek studiów

Budownictwo

Studia w zakresie (specjalność)

Inżynieria przedsięwzięć budowlanych

Poziom studiów

drugiego stopnia

Forma studiów

niestacjonarne

Rok/semestr

2/4

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

polski

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

Laboratoria

Inne (np. online)

Ćwiczenia

Projekty/seminaria

10

Liczba punktów

4

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr hab. inż. Wiesław Meszek

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

email: wieslaw.meszek@put.poznan.pl

tel. +48616652480

Wydział Inżynierii Lądowej i Transportu

Instytut Budownictwa

ul. Piotrowo 5 60-965 Poznań

Wymagania wstępne

Ma zaawansowaną wiedzę zgodną z programem studiów na kierunku budownictwo i wybraną tematyką

Umie przygotowywać prezentacje multimedialne, potrafi pozyskiwać informacje

Wykazuje gotowość do rozwoju swojej wiedzy i umiejętności oraz pracy zespołowej mając na uwadze przygotowanie do pełnienia odpowiedzialnych funkcji w budownictwie

Cel przedmiotu

Celem seminarium dyplomowego jest: (1) przekazanie studentom wiedzy dotyczącej poprawnego



opracowania pracy dyplomowej magisterskiej, (2) kształtowanie świadomości studentów o odpowiedzialności związanej z prawnymi zasadami korzystania z dostępnych opracowań, literatury i innych źródeł informacji, (3) wspólna dyskusja nad zagadnieniami podejmowanymi w ramach procesu dyplomowania oraz inspirowanie do poszukiwania nowych rozwiązań

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

ma wiedzę o trendach rozwojowych i najistotniejszych nowych osiągnięciach z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów i pokrewnych dyscyplin naukowych [K_W19]

Umiejętności

potrafi uzyskiwać informacje z literatury, baz danych, i innych właściwie dobranych źródeł, także w języku angielskim oraz innych językach, potrafią integrować uzyskane informacje, interpretować, a także krytycznie je oceniać, wyciągać wnioski, a także uzasadniać swoje opinie [K_U18]

Kompetencje społeczne

Potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny i przedsiębiorczy [K_K02]

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Zaliczenie seminarium na podstawie:

- oceny przedstawionej prezentacji dotyczącej wybranego tematu pracy dyplomowej,
- udziału w dyskusji na temat własnej pracy dyplomowej oraz koleżanek i kolegów.

Treści programowe

Cel i zasady jej przygotowywania pracy magisterskiej oraz typowa jej struktura. Główne części pracy magisterskiej. Metody planowania i realizacji pracy dyplomowej. Typowe problemy przy pisaniu pracy dyplomowej. Zasady wykorzystania dostępnych źródeł informacji. Najczęściej popełniane błędy przy pisaniu pracy dyplomowej. Przedstawienie zasad przeprowadzania egzaminu dyplomowego. Prezentacje multimedialne przygotowane przez studentów i wspólna dyskusja w grupie seminaryjnej.

Metody dydaktyczne

Wykład konwersatoryjny + Prezentacje multimedialne w formie dyskusji

Literatura

Podstawowa

1. Wrycza-Bekier J. Kreatywna praca dyplomowa, Wyd. Helion, Gliwice 2011
2. Szkutnik Z., Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów, Poznań 2005



3. Kozłowski R., Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu, Warszawa 2009
4. Regulamin studiów 1. i 2.stopnia oraz jednolitych magisterskich uchwalony przez Senat Akademicki PP Uchwałą Nr 154/2016-2020 z 24.04.2019

Uzupełniająca

1. USTAWA z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce
2. Dembecka W., Metodyka studiowania w uczelni technicznej, Wyd. Pol. Poznańskiej Poznań 1994.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	100	4,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	10	0,5
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) ¹	90	3,5

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności